

Expositions

Les teintures végétales

Par Marie Josse

Le lin et le chanvre

Par la Maison du Patrimoine en Brocéliande

Allo, l'ortie du Népal

Par Nolwenn Quéré

Évolution du textile du Paléolithique aux Gallo-Romains

Par Marie-Pierre Puybaret

Les sites archéologiques de Brocéliande

La fabrique de laine du Gué de Plélan-le-Grand

Par Henri Doranlo

Les sites de blanchissage de Paimpont

Par Laurent Goolaerts

Les diverses fibres, leurs origines, leur histoire

Nombreux fac-similés d'objets archéologiques sur les stands des artisans

Conférences

Les premiers tissus en Europe de l'ouest, du Paléolithique aux Gallo-Romains

Par Marie-Pierre Puybaret

Les fouilles et découvertes archéologiques en Brocéliande

Par Guy Larcher

Nouvelles découvertes archéologiques en Pays de Brocéliande : manoir de Bernohen et château de Boutavent

Par André Corre du CERAPAR

Utilisation textile des plantes en Préhistoire

Par Marina Godeau

Teinture et coquillages marins : exploitation du pourpre comme colorant de la protohistoire au Moyen Âge.

Par Catherine Dupont du CNRS

Et aussi...

Présence de moutons Belle-Ile

Avec l'association Denved Ar Vro

Spectacle Tissage de contes et musiques avec le duo Ronde Bleue et la tisserande Marie Josse.

Samedi à partir de 20h
Compris dans le prix de l'entrée.

Deuxième édition
Les Mains dans les fibres

Teinture, tissage, filage, poterie, forge... Expos, démonstrations, conférences, ateliers...

23/24 avril 2016

Vendredi 22 : réservé aux scolaires

Domaine des Hayes

Maxent (35)

Le CERAPAR (Centre de Recherches Archéologiques du Pays de Rennes), association créée en 1987, a pour but la recherche et la prospection archéologique, l'initiation, la formation et la diffusion des connaissances et sensibilisation au patrimoine archéologique.

Le Domaine des Hayes

Situé à 20 minutes de Rennes et à deux pas de la forêt de Brocéliande, le Domaine des Hayes est un magnifique lieu historique situé au coeur d'un parc boisé de 250 ha. Il accueille des événements professionnels ou privés (mariages, réceptions, séminaires d'entreprise...) et propose une offre d'hébergement en gîte. www.domaine-des-hayes.fr.

Le festival et l'association sont engagés dans une démarche éco-responsable :

toilettes sèches, produits locaux à la buvette et pour la restauration, gobelets recyclés, tri des déchets, etc.

Ateliers et démonstrations

Les démonstrations sont en continu.
Les ateliers sont à heure fixe et sur inscription sur place
(accessibles aux personnes à mobilité réduite)

Les mains dans les fibres

Atelier feutre de laine

Avec Cynthia Boucaut de Nuno. Durée 45 mn.
À partir de 5 ans.

Ateliers de filage et tissage

Avec Marie Josse de l'atelier Au fil des envies.
Durée 45 mn.
À partir de 6 ans.

Atelier de confection d'une corde

Avec Marina Godeau.
Durée 45 mn.
À partir de 9 ans.

Atelier de tissage

Avec Marie-Pierre Puybaret.
Durée 1h30. À partir de 6 ans.

Atelier apprenti archéologue (bacs de fouille)

Avec le CPIE Val de Vilaine - association Nature et Mégalithes.
Durée 1h. À partir de 6 ans.
Réservation conseillée avant le festival : voir le site internet

Démonstration des techniques de filage et tissage du Néolithique aux Gallo-Romains

Avec Marie-Pierre Puybaret

Démonstration de tissage sur un métier de 1820

Avec Bruno Lesteven de l'atelier Aux fils de l'Arz.

Démonstration des utilisations de diverses fibres végétales

Avec Marina Godeau

Démonstration du travail des fibres, filage et tissage

Avec Marie Josse

Les autres artisanats

Atelier de découverte de l'enluminure

Avec Marthe Rougieux de l'Atelier Pigments et Vermeil.
Durée 30 mn.
À partir de 5 ans.
(uniquement le dimanche)

Atelier de fabrication d'encens

Avec Anne Raffin de Parfum d'encens. Durée 1h30 matin, 2h après-midi.
À partir de 13 ans.

Atelier de fabrication de poteries à la corde

Avec Phaedra Bouvet, céramologue. Durée 1h.
À partir de 7 ans

Atelier de réalisation d'un carreau de pavement

Selon un modèle exposé au château de Suscinio (56), par Héloïse Audry de Parchemin et par Pot.
Durée 30 mn.
À partir de 9 ans.

Atelier de réalisation d'un trilobée en pierre

Avec Karine Negret.
Durée 30 mn.
À partir de 9 ans.

Cuisson de poteries dans un four à bois

haute température, modèle original et novateur, en cours de recherche par Maxence Andrzejewski de l'association Au grès du feu et Jérôme Colivet.
Enfournement le samedi et défournement le dimanche.

Démonstration de tournage de poteries sur un tour à bâton

Avec Jérôme Colivet de la poterie des Chemins Creux.

Démonstration "du minerai de fer à la cotte de maille"

Avec Simon Pellequer et Charles Torrès de l'association West Side Team et Cédric Lamballais.

Remontez à l'origine de nos gestes d'aujourd'hui.

Sur le site exceptionnel du Domaine des Hayes, archéologues et artisans vous font découvrir et expérimenter des techniques ancestrales.

Pour tous les âges !

PRATIQUE

Samedi 23 avril de 10h à 19h
Dimanche 24 de 10h à 18h
Vendredi 22 réservé aux scolaires
Buvette et restauration sur place

Renseignements :
06 14 82 85 89
02 56 49 50 35

TARIFS

Adulte : 5€/jour - 8€ WE
Enfant - 7 ans : gratuit
Enfant + 7 ans, étudiants, chômeurs, RSA : 4€/jour - 6€ WE
Famille (2 ad + 2 enf) : 15€/jour - 20€ WE
Groupe (+10 pers de +7 ans, arrivée ensemble) : 3,50€/jour - 5€ WE / par pers.



Organisé par Brocéliand'co

www.festival-archeologie-artisanat.fr

